

Kunstzinnige Objecten

in de gemeente Roosendaal

alfabetisch gerangschikt op vindplaats

(bij, aan of in) [mip-pand](#)

(bij, aan of in) [rijksmonument](#)

(bij, aan of in) [gemeentelijk monument](#)

bronnen

HK = Rapport van de Adviesgroep Monumentenzorg Roosendaal, juni 1977, deel 1
Historische kern

KO = Rapport van de Adviesgroep Monumentenzorg Roosendaal, mei 1978, deel
2 Kunstzinnige Objecten

aanvullende informatie

JB = Jaarboek oudheidkundige kring "De Ghulden Roos"
knipselarchief stichting Beeld Roosendaal

Adriaan van Ostadestraat 2 - op gemetselde betonstenen sokkel staande op het gazon - plastiek van hard hout en perspex "**t Palet**" (T. Lemmens, 1975), KO p.114 - [thans \(?\)](#)

[Ambrozijnberg 202](#) - beschilderde beelden gesneden uit lindenhout "**Kerstgroep**" (Joop Vlak, 1955), afkomstig van Markt 2 > [Brabants Nieuwsblad 19.01.1989](#) (bericht kerstgroep niet meer terug bij St. Jan maar voortaan opstellen bij kinderboerderij in Tolberg); -[Brabants Nieuwsblad 23.12.1989](#) (artikel kerststallen, met foto kerststal bij kinderboerderij in Tolberg); -[BN/De Stem 25.05.1998](#) (artikel reatauratie beeldengroep); -[BN/De Stem 30.05.1998](#) (artikel facelift voor kerstbeelden, met foto); -[BN/De Stem 25.11.1998](#) (artikel beschildering kerstgroep); [BN/De Stem 11.12.1998](#) (artikel restauratie beeldengroep); -[BN/De Stem 07.12.2007](#) (artikel opknapt kerstgroep kinderboerderij door Thieu Adan, met foto)

Antwerpseweg - op sokkel van natuursteenbrokken langs de vijver - beeld in brons "**De Pinguins**" (Sybilla Krosch, 1968), KO p.35 > [Brabants Nieuwsblad 22.02.1983](#) (foto beeld op plaats langs de vijver); -[Dagblad De Stem 26.02-1986](#) (foto met beeld langs de vijver); -[Brabants Nieuwsblad 20.07.1989](#) (foto met beeld op plaats langs de vijver); -[De Roosendaaler 09.07.1993](#), [Beeldenpuzzelkrant](#) (beschrijving met foto); -[thans herplaatst op \(nieuwe\) sokkel in de vijver](#)

Azaleastraat 1 - in betonnen fundering staande op het gazon - staalplastiek "**Uitvliegende vogels**" (Kees Keijzer, 1966), KO p.77

Badhuisstraat 18 - ingemetseld in de noordgevel - beeld in haut-relief in chamottesteen "**De Distillateursknechten**" (André Henderickx, 1953), KO p.112 >

[?toekomst](#)

Bakkersbergweg 1 - staande op het speelplein - kunst-speelobject, bestaande uit vier trapsgewijze boven elkaar geplaatste en met elkaar verbonden betonnen ringen, bekleed met hardgebakken tegeltjes, waarin ondergebracht een fontein alsmede een zandbak "**Water en Zand**" (M. van Opdorp, 1977), KO p.99

Beetslaan, Het Rondeel - op een steen in het portaal - gedicht "**Mijn Huis**" (Rien Broere, 1994) > [Dagblad De Stem 31.12.1994 \(bericht onthulling kunstwerk\)](#); - [Brabants Nieuwsblad 04.01-1995 \(artikel ingebruikname flatgebouw en onthulling kunstwerk, met foto\)](#)

Beetslaan 50 - aanwezig op het speelplein - kunst-speelobject, bestaande uit een smeedijzeren hek (afkomstig van de Algemene Begraafplaats aan de Bredaseweg) met achter het hek, in de vorm van een laan, zes heuveltjes van ongelijke hoogte, vervaardigd van gebakken klinkers met toppen van "kinderhoofdjes", met aan de linkerzijde van de heuveltjes vijf en aan de rechterzijde zes acacia's "**De Onbruikbare Oprijlaan**" (P. Oosterbos, 1977), KO p.96 > [thans \(?afgebroken/verwijderd/niet meer intact\)](#)

Belder, in tuin Stichting Thuiszorg - koperen beeld, voorstellende een man en een vrouw, de vernieuwingen op zorggebied symboliserend onder de titel "**Samen een sprong Voorwaarts**" (Corrie van Amelaan) > [BN/De Stem 13.02.2007 \(artikel na diefstal beschadigd beeld, met foto\)](#); [BN/De Stem 16.02.2007 \(bericht beschadigde beeld terug naar kunstenaar\)](#); -[thans \(?\)](#)

Beryldijk 113 - op van betonklinkers gemetselde sokkel staande op het speelplein - betonplastiek "**De Bijen**" (J. v.d. Smissen, 1976), KO p.94 > [thans \(sokkel in afwijkende kleur overgeschilderd en in slechte staat\)](#)

Boulevard Antverpia 9a - staande (op een kast) in de gang van basisschool de Blokwei - beelden van geglazuurd gebakken aardewerk "**Heilig Hart van Jezus**" en "**St. Cornelius**" afkomstig van de vroegere St. Corneliuschool, KO p.65

Boulevard Antverpia 9a - op gemetselde sokkel staande op het speelplein van basisschool De Blokwei - beeld in brons, voorstellende een **meisje met een pop** in haar armen (Niek van Leest, 1981)

Boerhaavelaan - op betonnen sokkel in gazon voor hoofdingang ziekenhuis staande - kunstwerk in cortenstaal en keramiek "**De Levensboom**" (Bert Pompe, 1993) > [Brabants Nieuwsblad 26.05.1993 \(artikel met foto plaatsing kunstwerk\)](#); - [Dagblad De Stem 25.05.1993 \(artikel met foto plaatsing kunstwerk\)](#); -[West-Brabant Koerier 02.06.1993 \(artikel jubileum ziekenhuis met foto beeld\)](#); -[Brabants Nieuwsblad 22.06.1993 \(artikel installatie kunstwerk met foto\)](#); -[Dagblad De Stem 22.06.1993 \(artikel installatie kunstwerk met foto\)](#); -[De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant \(beschrijving met foto\)](#)

Bosstraat bij Werkvoorzieningsschap - drie geabstraheerde **mensfiguren** in plaatstaal die samensmelten tot één vorm (Jac van Nes) > [Brabants Nieuwsblad 28.04.1994 \(artikel onthulling kunstwerk bij nieuwe gebouw, met foto\)](#)

Bovendonk 1 - op uit bielzen bestaand voetstuk staande op het voorplein - staalplastiek "**De Bewegingen**" (H. Göbel, 1976), KO p.95 > [Brabants Nieuwsblad 09.12.1992 \(artikel met foto directeur Roosenborchmavo bij kunstwerk\)](#)

Bovendonk 23 > niet tot realisatie gekomen kunstwerk "**Pirouette**" (Niels Lous) bij Bastionhotel > [Dagblad De Stem 05.08.1993 \(artikel kort geding over ontwerp sculptuur\)](#); -[Brabants Nieuwsblad 13.08.1993 \(artikel omstreden kunstwerk, met foto\)](#); -[Dagblad de Stem 13.08-1993 \(artikel kort geding sculptuur\)](#); -[Brabants Nieuwsblad 31.08.1994 \(artikel nieuw ontwerp voor beeld "ter compensatie van het afwijkende uiterlijk van het hotel dat niet aan de oorspronkelijke stedenbouwkundige eisen voldoet"\)](#)

Bovendonk 23, kunstwerk in de vorm van een **helling met gras en een**

waterpartij (Bert Poullis, 1995) bij Bastionhotel > [Brabants Nieuwsblad 06.07.1995 \(artikel over kunstwerk\) \(zie ook hiervoor\)](#)

Bovendonk 115 - staande op het schoolplein - **ontmoetingsruimte** naar ontwerp oud-leerling Martijn Kommers, bestaande uit een ondertsel van vier palen met daarop een kegelvorm van cederhout, vervaardigd door timmeratelier Theo Velter, 2003 > [BN/De Stem 28.01.2003 \(artikel ingebruikname ontmoetingsplaats, met foto\)](#)

Bovendonk 115 - (?) in plantsoen bij school - kunstwerk (Kees Keijzer) > [BN/De Stem 28.01.2003 \(artikel met vermelding komst kunstwerk\)](#)

Bredaseweg (r.k.-begraafplaats) - op gemetselde sokkel - beeld in Franse kalksteen "**Grafmonument voor de door oorlogsgeweld omgekomen Roosendaalse militairen**", met veertien uniforme grafstenen van Franse kalksteen, KO p.57

Bredaseweg (r.k.-begraafplaats) - op een voetstuk van Franse kalksteen, staande op een aarden heuvel - kruis van Franse kalksteen "**Grafmonument voor de door oorlogsgeweld omgekomen Roosendaalse burgers**", met 87 uniforme kruisbeelden van granito, KO p.58 > [JB25 p.25](#)

(v/h) **Bredaseweg/Ettensebaan** - staande op een aarden heuvel - **houten kruis met daaraan een Christus-copus** van gebakken aardewerk, in 1974 herplaatst aan de Gastelseweg, KO p.59 (zie Heilig Hartplein 28)

Burgemeester Prinsensingel - ingemetseld in de muur van het moederhuis Mariadal - bas-relief in Franse kalksteen "**Moeder van Smarten**", KO p.104

Burgemeester Prinsensingel - gemetseld in de tuinmuur van het moederhuis Mariadal - beeld in Euville-steen "**Het Wederopbouwmonument**", KO p.23 > [JB25 p.24](#); - [BN/De Stem 04.08.1998 \(detailfoto beeld\)](#); - [BN/De Stem 07.08.1998 \(beschrijving beeld\)](#)

Burgemeester Prinsensingel/Kloosterstraat - ingemetseld in de noordgevel - hait-releif "**St. Gertrudis**", KO p.72 > [thans herplaatst in noordgevel nieuwbouw hoek Burgemeester Prinsensingel/Kloosterstraat](#)

Burg. Prinsensingel/Molenstraat - gedenksteen (zie Molenstraat 68)

Burghouthoustraat 19 - op betonnen voetstuk staande voor het pand (van de GGD) - beeld in staalplastic "**De Waakzaamheid**", KO p.43 > [De Roosendaaler 03.07.1994 \(artikel kunst- en fietsroute als eerbetoon aan Wouwse kunstenaar Kees Keijzer, met foto 'Waakzaamheid'\)](#)

Charitasstraat 8 - ingeschokt in de onder de ramen in de voorgevel aanwezige betonplaten en in de voorgevel boven de ingang - twaalf mozaïeken en twee glasmoozaïeken "**Diermotieven en Onderwijsmotieven**" (Th. Kley, 1956, Wim Schütz), KO p.68; - [De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant \(beschrijving met foto "Meisje met Uil" van Wim Schütz\)](#); - [De Roosendaaler 18.07.1993 \(rectificatie vermelding kunstenaar in Beeldenpuzzelkrant\)](#)

Commandobaan (4) - op een sokkel van natuursteen - beeld in beton "**De Zegevierende Commando**", KO p.36 > [herplaatst bij ingang \(nieuwe\) Engelbrecht van Nassaukazerne](#)

Commandobaan (?4) - schilderij Cees van Gastel (winnaar kunstopdracht) als cadeau gemeente vanwege vijftigjarig bestaan Korps Commandotroepen > [Brabants Nieuwsblad 04.04.1992 \(advertentie gemeente Roosendaal en Nispen met kunstopdracht voor korps commandotroepen\)](#); - [Brabants Nieuwsblad](#)

12.05.1992 (artikel over zes aanmeldingen kunstopdracht); -Brabants Nieuwsblad
23.05-1992 (artikel over kunstwerk); -Brabants Nieuwsblad 16.10.1992 (artikel met foto);

Deurlechtsestraat 5 - houten madonnabeeld "**De Zwarte Lieve Vrouw**" (XVII) > JB25 p.39; -in 1970 verdwenen/ontvreemd (knipselarchief Beeld)

Deurlechtsestraat 8 - ingemetseld als hoeksteen aan de noordzijde van de voorgevel - gedenksteen in zandsteen "**Maria met het Kindje Jezus**", KO p.46
Dijkcentrum - staande op het plein - houten object "**De Boom**" (Martin van Opdorp, 1979) > Brabants Nieuwsblad 03.02.1984 (foto kunstwerk bij artikel verplaatsing voetcarillon); -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto)

(v/h) Doctor Schaepmanlaan 7 - bevestigd tegen de westgevel - staalplastiek "**De Ontwikkeling**", KO p.82 > thans (?plastiek wel/niet behouden bij afbraak schoolgebouw)

Doctor Schaepmanlaan 90 (gemeentelijk monument) - ingemetseld in de voorgevel - haut-relief in geglaazuurd gebakken aardewerk "**Onze Lieve Vrouw van Fatima**", KO p.107

Doctor Schaepmanlaan 90 (gemeentelijk monument) - **H. Hartbeeld** in terracotta (W. Schütz) > JB25 p.39

(v/h) Dorpsstraat 71 (MIP) - staande in de nis in de voorgevel - zandstenen beeld "**St. Antonius**", KO p.101 > thans (?beeld bij afbraak pand behouden)

Edisonstraat 55 - ingemetseld boven de hoofdingang - haut-relief in geglaazuurd gebakken terra-cotta "**Paus Pius X**", KO p.67 > ?toekomst

Flaviadonk,1 - staande op het speelterrein - kunst-speelobject, vervaardigd van hout "**Het Speel-klimhuis**", KO p.93

Flaviadonk,2 - staande op het speelplein - kunst-speelobject, vervaardigd van biezen "**De Boot**", KO p.92

Gastelseweg - houten kruis (zie Heilig Hartplein 28)

Gerard ter Borchstraat 39 - staande op het speelveld - decoratieve speelplastic, vervaardigd van polyester en behandeld met kunstlak "**Het Speellandschap**", KO p.85

Gezellelaan 13 - staande op een stalen kolom met daarin twee motoren en een verlichtingsapparaat, dienende tot draaiende beweging en verlichting van de ringen - plastic, bestaande uit drie verchromde metalen ringen "**De Drie Ringen**", KO p.88

Heilig Hartplein 28 (rijksmonument) - op betonnen sokkel in plantsoen bij kerk - beeld in zandsteen "**Heilig Hart van Jezus**", KO p.16 > artikel en foto's Heilig Hartmonument van architect Marinus Vergouwen in oorspronkelijke setting bij Sint Janskerk, in periodiek heemkundekring en boekje Roosendaal in oude ansichten
Heilig Hartplein 28 (rijksmonument) - in koper gedreven **H. Hartbeeld** (J. Brom) > JB25 p.38

Heilig Hartplein 28 (rijksmonument) - hangend in absis priesterkoor - **houten kruis met daaraan een Christus-copus** van gebakken aardewerk (oorspronkelijk staande op een heuvel op de hoek Bredaseweg/Ettensebaan en in 1974 herplaatst aan de Gastelseweg), KO p.59 > thans (?)

Hoogstraat 124 - bevestigd tegen de voorgevel - plastic in koper "**Man met uitvliegende vogels**", KO p.71

Hoogstraat 124 - bevestigd tegen de westgevel - staalplastic "**Tijger en Vogel**", KO p.100

Hoogstraat 126 - ingemetseld in de noordgevel - vier haut-releifs in gebakken chamotte-klei "**Praktijklessen van het Huishoudonderwijs**", KO p.69

(v/h) Hulsdonksestraat 75 - staande in de nissen naast (de ingang) in de voorgevel - beelden van geglaazuurd gebakken aardewerk "**Heilig Hart van Jezus**" en "**St. Cornelius**", KO p.65 (zie Boulevard Antverpia 9a)

Jan Sluijtersstraat 2 - op betonnen sokkel staande op het gazon - plastic, vervaardigd van diverse aan elkaar gelaste metalen onderdelen "**Bokspringende kinderen**", KO p.81 > [Brabants Nieuwsblad 15.04.1984 \(artikel met foto beeld - in de Van Goghlaan - in ontredderde toestand\)](#)

[Kade 21 \(rijksmonument\)](#) - op sokkel van baksteen en zandsteen op voorplein - beeld in brons "**St. Michael**", KO p.19 > [JB25 p.25](#); [-BN/De Stem 28.08.1998 \(beknopte beschrijving glas-in-loodraam Paterskerk\)](#)

Kade/Kadeplein - op ronde basaltlavastenen zuil met vierkant voetstuk - beeld in vaurionsteen "**De Polar Bear**", KO p.28 > [JB25 p.24](#); [-Roosendaal, hart van de Benelux, uitgave gemeente Roosendaal en Nispen 1961 \(foto beeld met bijschrift\)](#)

Kadeplein, in Expeditiekantoor - aangebracht als verlaagd plafond - dunne stalen platen opgevuld met glaswol en beschilderd in pasteltinten (Herman Kuijer, 1983) > [Brabants Nieuwsblad 29.06.1991 \(artikel n.a.v. naar beneden vallen kunstwerk, in zijn totaliteit opgeborgen\); thans \(?\)](#)

Kadeplein, in Expeditiekantoor - vergelijkbaar project (Herman Kuijer, 1983) > [Brabants Nieuwsblad 29.06.1991 \(zelfde artikel als hierboven\); -thans \(?\)](#)

Kalsdonksestraat 2 - op zandstenen console, huisteken "**De Ram**" (XVII) (zie Kalsdonksestraat 135) > [JB25 p.25](#)

Kalsdonksestraat 135 - geplaatst tegen voorgevel café, oorspronkelijk staande op een zandstenen console tegen voorgevel Kalsdonksestraat 2 - hardstenen beeld (als huisteken oorspronkelijk pand Kalsdonksestraat 2) "**De Ram**" (XVII), KO p.53 > [JB25 p.25](#); [-bij brand in 1988 gevallen \(?beschadigd\) en thans in privébezit vroegere uitbater café De Ram \(familie Dagevos\); -BN/De Stem 19.03.2002 \(artikel met vermelding niet meer zichtbaar aanwezig huisteken\)](#)

[Kerkplein 1, Nispen \(gemeentelijk monument\)](#) - staande in de nis in de voorgevel - zandstenen beeld met daarboven een zandstenen baldakijn "**Maria Hemelvaart**", KO p.102

Kerkstraat 1- achthoekige tafelsculptuur uitgevoerd in twee kleuren granito met daarop vier objecten in granito, roestvrij staal, gepatineerd messing en koper "**Octogon**" (Nicolas Dings, 1996) > [Brabants Nieuwsblad 03.10.1995 \(artikel over akkoord voor kunstwerk, met foto maquette\)](#); [-Kalender Rabobank \(foto kunstwerk bij week 48\)](#); [-Brabants Nieuwsblad 27.02.1996 \(bericht onthulling kunstwerk\)](#); [-Brabants Nieuwsblad 30.07.1996 \(artikel over vernieling kunstwerk, met foto\)](#); [-BN/De Stem 08.07.1998 \(artikel over diefstal deel kunstwerk\)](#); [-BN/De Stem 08.03.1999 \(artikel met vermelding kunstwerk\)](#); [-Roosendaalse Bode 17.03.1999 \(artikel met vermelding kunstwerk\)](#)

Kloosterstraat 13-15 - staande op de gazons - kunstobject, bestaande uit in beton geplaatste metalen buizen "**Groeisels**", KO p.98 > [Brabants Nieuwsblad 05.09.1990 \(foto parallel-voetpad langs kunstwerk voor Jeroen Boschschool\)](#)

Kloosterstraat/Burgemeester Prinsensingel - ingemetseld in de noordgevel - hait-

reliëf "**St. Gertrudis**" (P. Roovers, 1960), KO p.72 > JB25 p.25; -thans herplaatst in noordgevel nieuwbouw hoek Burgemeester Prinsensingel/Kloosterstraat (v/h) Knipplein 9 - op zandstenen console met daarboven een zandstenen baldakijn tegen de voorgevel - zandstenen beeld "**St. Joseph**", KO p.62 > thans (?niet ongeschonden de sloop van het schoolgebouw doorgekomen)

Korte Zegstraat (?Vogelenzangstraat 7) - staande in een nis in de gevel - **Mariabeeld**, aangetast door zure regen > Brabants Nieuwsblad 20.05.1985 (foto's)

Laan van Brabant 16 - beeld "**Icarus**" (zie Tolberg, wijkpark) KO p.34 (v/h) Laan van Brabant 48 - ingemetseld in de pootpalen - reliëfs in zandsteen "**De Kinderen**" (August Thomassen), KO p.109 > De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto "Kind met korenaar"); -bij afbraak fabriekscomplex verwijderd, thans (?)

(v/h) Laan van Brabant 48 - bij de hoofdingang - zandstenen beeld in haut-relief "**De Volharding**" (August Thomassen, 1953), KO p.108 > Brabants Nieuwsblad 10.04.1996 (artikel beelden bij ingang kantoor mogelijk gespaard); -Brabants Nieuwsblad 18.07.1996 (artikel beide beelden blijven behouden, met foto); -Roosendaals Nieuws 27.08.1996 (artikel verwijdering en herplaatsing beelden Volharding en Vertrouwen); -De Roosendaaler 28.08.1996 (artikel beelden Volharding en Vertrouwen gered); -BN/De Stem 31.05.1999 (artikel met vermelding voorgenomen plaatsing De Volharding in gevelpartij te bouwen woontoren); -thans (?)

(v/h) Laan van Brabant 48 - bij de hoofdingang - zandstenen beeld in haut-relief "**Het Vertrouwen**" (August Thomassen, 1953), KO p.108 > Brabants Nieuwsblad 10.04.1996 (artikel beelden bij ingang kantoor mogelijk gespaard); -Brabants Nieuwsblad 18.07.1996 (artikel beide beelden blijven behouden, met foto); -Roosendaals Nieuws 27.08.1996 (artikel verwijdering en herplaatsing beelden Volharding en Vertrouwen); -De Roosendaaler 28.08.1996 (artikel beelden Volharding en Vertrouwen gered); -BN/De Stem 31.05.1999 (artikel onthullen beeld Het Vertrouwen in voorgevel nieuwbouw) ; BN/De Stem 01.06.1999 (foto met Het Vertrouwen in voorgevel nieuwbouw)

(v/h) Laan van Brabant 48 - op betonnen voetstuk - beeld in staalplastiek "**De Zon**" (Jos Hermans, 1970), KO p.38 > Brabants Nieuwsblad 18.07.1996 (artikel met vermelding herplaatsing beeld bij ingang fabriek General Biscuits in Dordrecht)

(v/h) Laan van Brabant 48 - op hardstenen sokkel - beeld in brons "**Orpheus**" (Charles Eyck, 1960), KO p.29 > JB25 p.24; -Brabants Nieuwsblad 18.07.1996 (artikel met vermelding beeld thans in bezit oud-directeur ir. Max Berger)

Laan van Limburg 1 - mozaïek, aangebracht in de voorgevel en gedeeltelijk doorlopend in de hal "**De mechanische hand**", KO p.111 > BN/De Stem 19.03.2002 (artikel met vermelding (mogelijk) lot kunstwerk bij afbraak arbeidsbureau); -thans (?wel/niet behouden bij afbraak pand)

(v/h) Laan van Luxemburg 2 - in de voorgevel - twee betonreliëfs "**Decoratieve Versiering**", KO p.86 > thans (?)

(v/h) Laan van Luxemburg 4 - staande op het gazon - metaalplastiek op betonnen voetstuk "**Met hoepel spelende kinderen**", KO p.75 > thans (?)

Langdonk 39 - ingemetseld in de noordgevel - haut-relief in geglazuurde chamottesteen "**Ontluikend Leven**" (A. van Leeuwen, 1974), KO p.87 > De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto)

Langdonk - in plantsoen achter winkelcentrum Lindenburg - kunstwerken "**De zeven kubussen**" (o.a. Rien Timmers, Guido Eckhard, 1978) (zie Westrand, wijkpark) > [Dagblad de Stem 25.05.1978](#) (artikel met vermelding komst omstreden kunstwerk); -[Brabants Nieuwsblad 12.01.1984](#) (artikel over door vandalisme geteisterde kunstwerken, met tweetal foto's); -[Brabant Nieuwsblad 02.04.1984](#) (artikel overleg herstel kunstwerken, met foto); -[Brabants Nieuwsblad 26.07.1985](#) (artikel over nog steeds niet schoongemaakte kunstwerken, met tweetal foto's); -[Brabants Nieuwsblad 27.10.1989](#) (artikel voorstel bewoners Langdonk verwijderen kunstwerken, met foto); -[Brabants Nieuwsblad 28.11.1989](#) (artikel over idee verplaatsing kunstwerken (voor kunstwerk Timmers betekent dat slopen), met foto); -[Brabants Nieuwsblad 05.01.1993](#) (artikel verslechterde situatie mbt. kunstwerken, met tweetal foto's); -[Brabants Nieuwsblad 27.05.1993](#) (artikel toestemming verwijderen kunstwerken)

Langdonk, r.-k. parochiekerk De Goede Herder - houtsnijwerk, voorstellende "**De Goede Herder**" (Omer Giellet, 1991) > [Brabants Nieuwsblad 13.05.1991](#) (artikel plaatsing kunstwerk in kerk, met foto kunstwerk); -[Roosendaalse Bode 12.11.2006](#) (artikel jubileum met foto Claude Covemaeker bij kunstwerk in kerk)

Langdonk, r.-k. parochiekerk De Goede Herder - houtsnijwerk met **religieuze symbolen uit het scheppingsverhaal** (Omer Giellet, 1991) > [Brabants Nieuwsblad 13.05.1991](#) (artikel plaatsing kunstwerk in kerk)

Lindenburg 348-350 - aangebracht in een houten raamwerk, staande op het gazon - plastic, bestaande uit een draaibare koperen bol, waarop het handschrift van de school in de vorm van kindertekeningen is geëtst "**Het veelbelovend leven in het maatschappelijk keurslijf**", KO p.90 > [Journaal op Zondag 11.05.1986](#) (foto beeld op gazon bij school)

Luijtenpark - op een betonnen sokkel staande op een heuvel - bronzen beeldengroep "**Drie applaudiserende figuren**" (Ronald Tolman, 2007) - [BN/De Stem 14.08-2007](#); [Weekkrant 04.09.2007](#); [Roosendaalse Bode 05-09-2007](#); [Roosendaalse Krant 05.09.2007](#)

[Marconistraat/Marconiplein \(gemeentelijk monument\)](#) - beeld "**De Fluitspeler**" (zie Onyxdijk, Sterrebos) > [JB25 p.25](#)

[Marconistraat/Marconiplein \(gemeentelijk monument\)](#) - op betonnen plateau in plantsoen staande - met kleurige mozaïek beklede zitbank in de vorm van een oor, met namen leerlingen in morsetekens "**t Luisterend Oor**" (ontwerp Naour Al Femhi, uitwerking Anton Watzeels en Johan Plevier) - [BN/De Stem 15.12.2004](#) (bericht initiatief bewoners nieuw kunstwerk); -[BN/De Stem 27.06.2006](#) (foto onthulling kunstwerk); [BN/De Stem 02-08-2006](#)

Markt - hardstenen **pomp** versierd in de stijl Lodewijk XV (vgl. poort Markt 24), in 1912 afgebroken (enkele fragmenten zijn elders bewaard gebleven) > [JB25 p.23](#) (met foto)

Markt - (afkomstig van oorspronkelijke plaats Tongerloplein) op gemetselde sokkel staande - beeld in brons "**De Tullepetaon**" (Leon Vermunt) > [Brabants Nieuwsblad 12.02.1990](#) (artikel over kunstroute met vermelding onzekerheid toekomstige plaats Tullepetaonmonument); -[BN/De Stem 08.03.1999](#) (artikel met vermelding kunstwerk op Tongerloplein); -in 2008 verplaatst naar Markt

[Markt 1 \(rijksmonument\)](#) - hardstenen **grafzerk familie Vosbergh**, na sloop oude kerk in 1807 ingemetseld in oostgevel raadhuis, in 1974 verwijderd (en opgeslagen

op het gemeentelijk opslagterrein aan de Westelijke Havendijk 10), KO p.55 > JB25 p.23; -Roosendaal, hart van de Benelux, uitgave gemeente Roosendaal en Nispen 1961 (grafsteen zichtbaar op tweetal foto's met bijschrift); -thans (?)

Markt 1 (rijksmonument) - in 1948 ingemetseld in de zuidgevel van het raadhuis - hardstenen **grafzerk voor Marienus Cuypers**, afkomstig uit de in 1944 door oorlogshandelingen vernielde kerk van Essen (België), verwijderd in 1974 en sindsdien opgeslagen op het gemeentelijk opslagterrein aan de Westelijke Havendijk 10, KO p.56 > JB25 p.23; -thans (?)

Markt 1 (rijksmonument) - staande op een plateau voor de zuidgevel - "**De Bron**" (Olav Koreman, 1991) > Brabants Nieuwsblad 19.12.1990 (artikel schenkingen Suiker Unie en Ligtermoet Chemie); -Brabants Nieuwsblad 21.12.1990 (foto symbolisch kunstwerk); -Dagblad de Stem 21.12.1990 (artikel schenking Suiker Unie en foto symbolisch kunstwerk); -Brabants Nieuwsblad 22.02.1991 (artikel over kunstrouteplan met vermelding kunstwerk bij raadhuis); -Brabants Nieuwsblad 17.01.1992 (foto onthulde kunstwerk bij raadhuis); -Dagblad de Stem 17.01.1992 (foto onthulde kunstwerk bij raadhuis); -De Roosendaaler 19.01.1992 (foto onthulde kunstwerk bij raadhuis); -Brabants Nieuwsblad 13.02.1992 (foto kunstwerk bij raadhuis); -BN/De Stem 08.03.1999 (artikel met vermelding kunstwerk); -Roosendaalse Bode 17.03.1999 (artikel met foto kunstwerk bij raadhuis); -BN/De Stem 29.03.2004 (artikel herstel beeld)

Markt 2 (rijksmonument) - albasten fragment van een **altaarretabel** (vermoedelijk afkomstig uit de oude kerk van Roosendaal), gevonden in de tuin van de pastorie der St. Jansparochie (XV), thans in abdij Tongerlo > JB25 p.40 (met foto)

Markt 2 (rijksmonument) - hardstenen **grafzerk familie Vosbergh** (zie Markt 1)

Markt 2 (rijksmonument) - staande in plantsoen naast de kerk - beschilderde beelden gesneden uit lindenhout "**Kerstgroep**" (Joop Vlak, 1955) > Dagblad De Stem 27.12.1984 (bericht kerststal vernield, met foto); -Brabants Nieuwsblad 02.01.1995 (artikel vernieling kerststal, met tweetal foto's); -Brabants Nieuwsblad 30.12.1988 (artikel kerstgroep wegens vandalisme opgeruimd); -verplaatst naar Ambroijnberg 202

Markt 2 (rijksmonument) - staande op het verhoogde plantsoen naast de kerk - beeld in Franse kalksteen "**De Knielende Boer**" (Henny Visser), KO p.41 > Brabants Nieuwsblad 18.08.1992 (vraag om herplaatsing in Bosschenhoofd, foto beeld bij Sint-Janskerk); -Brabants Nieuwsblad 10.12.1994 (artikel verzoek terugkeer beeld naar Bosschenhoofd); -Brabants Nieuwsblad 12.01.1995 (artikel verzoek terugkeer beeld); -Dagblad De Stem 21.01.1995 (bericht verzoek herplaatsing beeld); -Brabants Nieuwsblad 21.03.1995 (artikel verzoek herplaatsing beeld); -Brabant Nieuwsblad 22.04.1995 (artikel afwijzing verzoek herplaatsing)

Markt 12 (MIP) - ingemetseld in de voorgevel - gevelsteen in zandsteen "**In de vijf ringen**" (XVI), KO p.48 > JB25 p.25 (met foto); -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto (beschilderde en herplaatste, op gevel "geplakte" gevelsteen); -BN/De Stem 11.08.1998 (foto gevelsteen); -BN/De Stem 14.08.1998 (beschrijving gevelsteen en pand)

Markt 13 - ingemetseld in voorgevel - gevelsteen in zandsteen "**De Kat**", KO p.50 > JB25 p.25; -na betimmering gevel aan het gezichtsveld onttrokken; -BN/De Stem 19.03.2002 (artikel met vermelding gevelsteen onder gevelbetimmering); -thans

weer zichtbaar na verwijdering gevelbetimmering

Markt 19 - in achtergevel (afgebroken) pand - gevelsteen in zandsteen "**De Bijl**", KO p.49 > thans in museum Tongerlohuys, Molenstraat 2

Markt 24 - Poortje met zandstenen boog en versiering in Lodewijk XV stijl, in een cartouche een reliëf voorstellende een wijnvat met kinderfiguren. Omstreeks 1780, HK p.10 (rijksmonument) > JB25 p.25 (JB24 - foto)

Markt 31, achter - aangebracht boven de ingangspartij van het op het binnenterrein staande telefoongebouw - zandstenen beeld in haut-relief "**De roep van de telefoon**", KO p.106

Markt 54 (rijksmonument) - Emile van Loonpark - op zandstenen sokkel-zandstenen tuinbeeld "**Hercules**", KO p.14 > JB25 p.24

Markt 54 (rijksmonument) - Emile van Loonpark - op zandstenen sokkel-zandstenen tuinbeeld "**Venus**", KO p.15 > JB25 p.24

Markt 54 (rijksmonument) - Emile van Loonpark - op zandstenen sokkel - beeld in brons "**St. Jan de Doper**" (Mari Andriessen, 1947), KO p.17 > JB25 p.24; -Rond Dal en Donken, br. Albertinus (foto beeld met kruis staf (?in 1950 op expositie in Rome)); -Roosendaal, hart van de Benelux, uitgave gemeente Roosendaal en Nispen 1961 (foto beeld met bijschrift); -Brabants Nieuwsblad 15.09.1989 (plan voor herplaatsing in Emile van Loonpark); -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto); -Roosendaalse Bode 21.01.2001 (artikel met beschrijving en foto beeld in park); -thans herplaatst in tuin Tongerlohuys, Molenstraat 2

Meidoornlaan 1 - op betonnen sokkel staande op het gazon - metaalplastiek "**Jeugdige Dynamiek**", KO p.80 > ?toekomst

Meidoornlaan 3 - ingemetseld in de noordgevel - haut-relief in geglazuurde chamotte-steen "**Onder bescherming spelende kinderen**", KO p.74 > thans (?te sparen bij afbraak school)

Melis Stokelaan 42 - op betonnen voetstuk staande op het gazon - staalplastiek "**De boeken van Erasmus**", KO p.84 > BN/De Stem 02-03-2002 (artikel met foto beeld)

Mill Hillplein - beeld van grof en glad materiaal "**Dwars door België**" (Adrie Verhoeven) > BN/De Stem 17.03.1999 (ton voor kunstwerk Mill Hillplein); BN/De Stem 13.05.2003 (expositie kunstwerken Adrie Verhoeven op verschillende locaties in Roosendaal, met foto kunstwerk op Mill Hillplein); -BN 15.12.2003 (artikelen over motivatie aanschaf en plaatsing door gemeente en meningen voorbijgangers)

Molenstraat 2 (rijksmonument) - beeld "**St. Jan de Doper**" (zie Markt 54 - Emile van Loonpark)

Molenstraat 49 (MIP) - ingemetseld in de voorgevel - gevelsteen in zandsteen "**In den biecorf**", KO p.54 > JB25 p.25

Molenstraat 68/Burg. Prinsensingel (MIP) - ingemetseld in zijgevel - gedenksteen in zandsteen "**Het vuur dat woedt, getemd door moed**", KO p.45 > JB25 p.24; - BN/De Stem 07.08.1998 (foto gedenksteen); -BN/De Stem 11.08.1998 (beschrijving gedenksteen)

Molenstraat 72 (Hurkspand) - op sierbetonnen zuil op het trottoir - beeld in brons "**Dynamiek en Continuïteit**", KO p.40

Nieuwe Markt - op basaltlavastenen sokkel - beeld in brons "**St. Jan de Doper**" (Han Wezelaar), KO p.33 > Uitgeverij "Korro" (foto beeld op Nieuwe Markt; -

Brabants Nieuwsblad 24.07.1984 (foto beeld op Nieuwe Markt); -Brabants Nieuwsblad 05.08.1989 (foto beeld op Nieuwe Markt); -foto kalender Rabobank, week 50; -BN/De Stem 10.02.2000 (artikel ontwerper bevrijdingsmonument met foto ontwerpen); -BN/De Stem 25.05.2007 (artikel V&D, met foto beeld)

Nieuwe Markt 71 - bevestigd tegen de westgevel - staalplastiek "**Levensvreugde**" (Joop Vlak), KO p.113 > thans niet meer op de gevel, wel/niet (?)
bewaard/opgeslagen/vernietigd

Nieuwe Markt - staande op dak winkelgalerij - negentien manshoge muzikanten gesneden uit plaatstaal "**De Trommelaeren van Roesendaele**" (Leon Vermunt, 2009) > De Roosendaalse Bode 23.09.2009 (artikel met foto); -BN/De Stem 25.09.2009 (artikel vervoer kunstwerk naar Nieuwe Markt, met foto's); BN/De Stem 26.09.2009 (foto overdracht kunstwerk);-Roosendaalse Bode 30.09.2009 (artikel kunstwerk, met foto); -Weekkrant Groot Roosendaal, 30.09.2009 (artikel kunstwerk); -BN/De Stem 31.10.2009 (foto beeld op dak winkelgalerij); -De Roosendaalse Bode 30.12.2009 (artikel met foto beelden op dak winkelgalerij) (Nieuwstraat 4) - staande op het bordes naast de ingang van het (oude) politiebureau -beeld in Euvillesteen (met bronzen haan) "**De Karakterboom**", KO p.37 > thans (?herplaatst maar niet in openbare ruimte)
(v/h) Nieuwstraat 4 - stucwerkkunst op binnenmuur bij ingang politiebureau (Jan van de Brink), gesloopt in 2006 > BN/De Stem 06.09.2006 (foto sloopwerk bij ingang, met onderschrift); - ?thans wel/niet gedocumenteerd
(v/h) Nieuwstraat 6 - ingemetseld in de voorgevel - haut-relief in geglazuurd gebakken aardewerk "**Het Zwemmende Meisje**" (J. v.d. Brink, 1964), KO p.110 > De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto); -BN/De Stem 03.07.1999 (artikel behoud kunstwerk, met foto); -Gazet 08.07.1999 (artikel behoud kunstwerk, met foto); -thans (na afbraak zwembad Nieuwstraat) herplaatst in/bij zwembad "De Stok", De Stok

Nispen - beeld (Leon Vermunt) > BN 15.12.2003 (artikel met vermelding toekomstig beeld)

Norbartlaan 36 - op gemetselde sokkel staande op het gazon aan de westzijde - beeld in brons "**Met bal spelende kinderen**", KO p.76 > JB25 p.25; -toekomst?

Onyxdijk - op terrein Sterrebos, op sokkel (?van tufsteen) - beeld in brons "**De Fluitspeler**" (Hans Claesen, 1963), KO p.32 > JB25 p.25; - in 1968 verwijderd van oorspronkelijke plaats Marconiplein en in 1989 herplaatst op terrein Zorgcentrum Sterrebos; -Brabants Nieuwsblad 15.09.1989 (foto met beeld op centrale plein Sterrebos); Dagblad De Stem 15.09.1989 (foto met beeld op centrale plein Sterrebos)

Parklaan - op sokkel van Franse kalksteen - beeld in Franse kalksteen "**Het Bevrijdingsmonument**" (Han Wezelaar), KO p.24 > JB25 p.24; -Roosendaal, hart van de Benelux, gem. Roosendaal en Nispen 1961 (foto beeld met bijschrift); -Dagblad de Stem 27.04.1993 (artikel 'basisschool adopteert monument'); -BN/De Stem 10.02.2000 (artikel ontwerper bevrijdingsmonument met foto ontwerpen)

Parklaan - op plateau in gazon Burgemeester Coenenpark staande - kunstwerk in natuursteen en koper "**Torenspeel**" (Jos Willems) > Brabants Nieuwsblad 09.04.1993 (artikel plaatsing kunstwerk, met foto); -Dagblad de Stem 09.04.1993 (foto plaatsing kunstwerk in Burgemeester Coenenpark); -Brabants Nieuwsblad 15.04.1993 (foto kunstwerk in Burgemeester Coenenpark); -Dagblad De Stem

15.04.1993 (artikel met foto kunstwerk); -BN/De Stem 08.03.1999 (artikel met vermelding kunstwerk); -Roosendaalse Bode 17.03.1999 (artikel met vermelding kunstwerk)

(v/h) Philipslaan, St.Georgeschool) (afgebroken ±2004) - 'fresco' voorstellende "**St. Joris en de draak**" (niet behouden, ?niet gedocumenteerd)

Platinadijk 25, bij basisschool De Klimroos > Dagblad De Stem 08.11.1979 (artikel over ontwerp Astrid van Leest voor kunstwerk bij school, met ontwerptekening)

Pootlaan 68/Vondellaan 42 - aangebracht op houten spin-vormen staande op de gazons - plastieken bestaande uit draaibare koperen ovaalvormige bollen, waarop het handschrift van de scholen in de vorm van kindertekeningen is geëtst "**Het veelbelovend leven en het maatschappelijk keurslijf**", KO p.89

Pootlaan 70 - op voetstuk van metselwerk staande op het gazon - staalplastiek "**De Watermolen**", KO p.83

Raadhuisstraat 18 (gemeentelijk monument) - ingemetseld in de voorgevel - gevelsteen in zandsteen "**Int lant van beloften**", KO p.51 > JB25 p.25

Raadhuisstraat 26 (rijksmonument) - ingemetseld in de oostgevel (boven de deur) - gevelsteen in zandsteen "**De Fortuyn**", KO p.52 > JB25 p.25

Rector Hellemonsstraat 3 (gemeentelijk monument) - ingemetseld in de zuidgevel - haut-relief in zandsteen "**Kruisbeeld in relief**" met daarboven een houten dakje met koperen bedekking, KO p.64

Rembrandtflat - op sokkel staande op het voorplein - beeld "**Monoloog**" (Jac Poell, 1997) > Roosendaals Nieuws 23.09.1997 (artikel onthulling beeld, met foto)

Rembrandtgalerij - op betonnen sokkel - beeld in beton "**Winkelende Moeder met Kind**" (H. Claesen, 1961), KO p.30 > JB25 p.25; -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto)

Rodenbachlaan 31 - staande op het gazon - speelplastiek in staal "**De Oldtimer**", KO p.97

Rodenbachlaan 31 - ingemetseld in de noordgevel en gedeeltelijk doorlopend in de gang van het pand - relief in geglazuurd keramiek "**De Kraanvogels**", KO p.79

Roselaar - beeld "**Icarus**" (zie Tolberg Wijkpark) > Brabants Nieuwsblad 23.01.1992 (foto beeld bij Roselaar); -de Roosendaaler 26.01-1992 (foto beeld bij Roselaar); -Brabants Nieuwsblad 23.03.1992 (foto beeld liggend bij Roselaar)

Roselaar - op sokkel van uitgewassen beton - beeld in brons "**Meisje in Minirok**", KO p.39 > Dagblad De Stem 01-08-1990 (foto beeld bij Roselaar); -thans (?herplaatst)

Roselaar - op basaltlavastenen sokkel, staande op een binnenplein - beeld in brons "**De Vrouw**", KO p.44 > Brabants Nieuwsblad 15.09.1989 (plan voor herplaatsing in Dokter Brabersstraat); -Brabants Nieuwsblad 23.03.1995 (artikel met foto beeld in opslagplaats gemeentewerken) > nadien herplaatsing in Dokter Brabersstraat; -Brabants Nieuwsblad 24.09.1996 (artikel beschadigd beeld met foto); ; -Brabants Nieuwsblad 16.12.1996 (artikel reparatie beeld); -Dagblad De Stem 20.12.1996 (artikel restauratie beeld); -thans (?)

Roselaar - liggend op het plein - hardstenen **grafzerk voor Anna Catrina Haagers** (afkomstig uit de in 1944 door oorlogshandelingen vernielde kerk van Hoeven), KO p.55 > Brabants Nieuwsblad 15.09.1989 (plan voor herplaatsing op Tongerloplein); -Brabants Nieuwsblad 23.03.1995 (artikel met foto grafzerk bij opslagplaats gemeentewerken)- thans (?)

Roselaar - geplaatst op eikenhouten affuiten staande op het plein - twee 16e eeuwse **gietijzeren kanonslopen**, afkomstig uit Willemstad en in bruikleen gekregen van de Dienst verspreide Kunstvoorwerpen, KO p.56 > thans (?) - **Brabants Nieuwsblad 15.09.1989** (plan voor herplaatsing op Kadeplein; foto met kanonnen bij opslagplaats gemeentewerken); **Brabants Nieuwsblad 23.03.1995** (artikel met foto kanonnen bij opslagplaats gemeentewerken)

Rozenvendreef - verankerd door middel van smeedwerk in een betonnen voetstuk en afgedekt met een houten dakje met daarop koperen leitjes - **houten kruis met daaraan een in hout gesneden Christus-copus**, KO p.61 > thans (?)

Scholtensboslaan 1 (rijksmonument) - staande op een van zwerfkeitjes gemetselde sokkel in de vijver - beeld in Franse kalksteen "**De Bronfiguur**", KO p.26 > **JB25 p.24**

(v/h) **Sint-Theresiastraat 2 (MIP)** - staande in nis boven de ingang van het schoolgebouw - zandstenen beeld "**St. Theresia van het Kindje Jezus**", KO p.63 > herplaatst in tuin verzorgingshuis Elisabeth; -**BN/De Stem 02.03.2002** (artikel met foto beeld in tuin verzorgingshuis)

Spoorstraat 51 (rijksmonument) - ingemetseld boven de bezoekersingang aan de oostzijde van de voorgevel - zandstenen beeld in haut-relief "**De oogstende man en vrouw**", KO p.105 > na afbraak betreffend deel fabrieksgebouw herplaatst in binnentuin; -**BN/De Stem 02-03-2002** (artikel met foto beeld in binnentuin van het nieuwe kantoor van RBF leaf)

Stadserf 1 - in ramenpartij begane grond oostgevel - nonfiguratieve glas-applicatie () > **Brabants Nieuwsblad 07.05.1992** (artikel over schade); -**Brabants Nieuwsblad 23.05.1992** (artikel over schade)

Stationsplein 1 (rijksmonument) - stationsgebouw boven de ingang - beeldengroep van geglazuurd gebakken aardewerk "**Het Reizen per Spoor**" (J. Uiterwaal, 1949), KO p.20 > **JB25 p.25**; -**Roosendaal, hart van de Benelux, uitgave gemeente Roosendaal en Nispen 1961** (foto beeld 'vrouwenfiguur met kind' uitbeeldende de veiligheid van het reizen per spoor, rechts van de ingang)

Stationsplein (gemeentelijk monument) - staande (rechts van de hoofdingang van het stationsgebouw) op een slanke bakstenen zuil op het terrein van de Nederlandse Spoorwegen -beeld van geglazuurd gebakken aardewerk "**De Vrede**", KO p.22 > **JB25 p.24**

Stationsplein (gemeentelijk monument) - boven de inrijpoort van het los- en laadterrein - beeldengroep van geglazuurd gebakken aardewerk "**De Voortschrijdende Beschaving**", KO p.21 > **JB25 p.25**; -**BN/De Stem 04.08.1998** (beschrijving beeldengroep); -inrijpoort vormt thans toegang tot fietsenstalling

Stationsplein, hoek Spoorstraat (gemeentelijk monument) - tegen bakstenen toren - beeldengroep van geglazuurd gebakken aardewerk "**De Welvaart**", KO p.18 > **JB25 p.25**

Stationsstraat - op sierbetonnen sokkel staande op de Kadetunnel - beeld in vaurionsteen "**Moeder en Kind**" (Joop Vlak, 1956), KO p.27 > **JB25 p.24**; -**BN/De Stem 28.08.1998** (detailfoto beeld); -**BN/De Stem 01.09.1998** (beknopte beschrijving beeld)

Stationsstraat (v/h Nieuwe Markt/Laan van België) - op voetstuk in plantsoen (voormalig Oranjeplein) - beeld in Franse kalksteen "**Het Gezin**" (Sybilla krosch, 1962), KO p.31 > **JB25 p.24**; -**Journal op Zondag 11.05.1986** (foto beeld op

huidige plaats); -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto)

Stationsstraat/Vincentiusstraat - beeld "**De Opvoeding**" (zie Vincentiusstraat)

De Stok (Zwembad "De Stok") - haut-relief "**Het Zwemmende Meisje**" (zie Nieuwstraat 6)

Tolberg, wijkpark - (aanvankelijk staande bij Laan van Brabant 16 en nadien bij winkelcentrum Rozelaar) op basaltlavastenen sokkel - beeld in brons "**Icarus**", KO p.34

Tongerloplein (v/h Heilig Hartplein) - Heilig Hartbeeld (van voormalig **Heilig Hartmonument**) (zie Heilig Hartplein)

Tongerloplein - beeld "**De Tullepetaon**" (Leon Vermunt) (zie Markt)

Tongerloplein (?gemeentelijk monument) - op hardstenen voetstukken staande aan de zuidzijde van de kerk - twee **gietijzeren pompen** (die elkaars spiegelbeeld zijn), KO p.115 > in de oorspronkelijke setting bij het kasteeltje Maxburg (bij Meer in België) waren de gezichten van de jongensfiguurtjes boven op de pompen naar elkaar toe gericht

Van Goghlaan 8 - aangebracht op en deel uitmakende van het speelplein - kunst-speelobject, bestaande uit een, door middel van geel geverfde trottoirbanden, afgescheiden gedeelte van het speelplein, waarop aanwezig drie achthoekige met spoorbiels omgeven verhogingen van betonklinkers alsmede een in zwarte en witte tegels uitgebeeld spel en een in zwarte verf op de betonklinkerbestrating aangebracht spel "**Spel en Spelen**", p.91

Vincentiusstraat 5 (rijksmonument) - staande in de nis boven de ingang - zandstenen beeld "**St. Franciscus**", KO p.103

Vincentiusstraat 5 (rijksmonument) - ingemetseld in de voorgevel - gedenksteen in kalksteen, bestaande uit twee stenen "**De Pater**", KO p.47 > JB25 p.25

Vincentiusstraat 5 (rijksmonument) - bas-relief in Franse kalksteen "**Moeder van Smarten**", KO p.104 (zie Burg. Prinsensingel)

Vincentiusstraat 5 (rijksmonument) - "**Het Wederopbouwmonument**" (zie Burg, Prinsensingel)

Vincentiusstraat 51 (?gemeentelijk monument) - ingemetseld in de voorgevel - haut-relief in geglaazuurd gebakken aardewerk "**St. Vincentius**", KO p.66

Vincentiusstraat 53 (?gemeentelijk monument) - ingemetseld boven de hoofdingang - haut-relief in gebakken aardewerk "**De bosgod Pan**", KO p.73 > BN/De Stem 04.09.1998 (detailfoto haut-elief)

Vincentiusstraat/Stationsstraat - op sokkel in plantsoen staande - beeld in brons "**De Opvoeding**" (Leon Vermunt) > Brabants Nieuwsblad 30.09.1983 (artikel); -De Roosendaaler 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (foto op voorpagina)

(v/h) Voltastraat 48 - geplaatst op het speelplein - ijzerplaatje "**Kinderen op Hobbelpaard**", KO p.70 > thans (?opgeslagen in de gemeentelijke opslagplaats aan de Bredaseweg 79)

Vondellaan 42/Pootlaan 68 - aangebracht op houten spin-vormen staande op de gazons - plastieken bestaande uit draaibare koperen ovaalvormige bollen, waarop het handschrift van de scholen in de vorm van kindertekeningen is geëtst "**Het veelbelovend leven en het maatschappelijk keurslijf**", KO p.89

Vondellaan 44 - bevestigd tegen de voorgevel - plastiek van metaal "**Gysbrecht van Aemstel en Johan van Oldenbarnevelt**" (W. Klijn, 1967), KO p.78 > De

Roosendaal 09.07.1993, Beeldenpuzzelkrant (beschrijving met foto)

Vrouwemadestraat 73 - op stalen sokkel staande op de muur naast de ingang - beeld in brons "**De Hond**", KO p.42 > thans (?herplaatst)

Westrand - in park langs rijksweg - vier (van de zeven oorspronkelijk in Langdonk geplaatste) "**kubussen**" (o.a. Rien Timmers, Guido Eckhard, 1978) > Brabants Nieuwsblad 14.06.1995 (artikel park Westrand, project opgesierd met vier kubusvormige kunstwerken - waarvan enkele nog moeten worden ontdaan van graffiti); -Brabants Nieuwsblad 27.06.1995 (artikel herplaatsing vier kubussen in park Westrand met foto)

Zundertseweg - verankerd door middel van smeedwerk in een betonnen voetstuk en afgedekt met een aan de achterzijde gesloten houten dakje met daarop koperen leitjes - **houten kruis met daaraan een in hout gesneden Christus-corpus**, KO p.60 > thans (?inmiddels gestolen beeld vervangen)

BKR-werken

Dagblad de Stem 10.08.1983 - West-Brabant koestert BKR-werken op zolders - "We hebben meer schilderijen dan spijkers om ze aan op te hangen" (met foto BKR-kunstwerken op zolder gebouw Roosendaalse sociale dienst)

Brabants Nieuwsblad 09.05.1984 - Babymaker gênant en smakeloos genoemd - Kunstwerk al omstreden vóór aankoop (met foto wethouder A. de Leeuw bij kunstwerk)

Brabants Nieuwsblad 23.05.1984 - College wil omstreden kunstwerk 'Babymaker' niet bij collectie - Zesentwintig objecten aangekocht (met foto wethouder A. de Leeuw bij schilderij 'Nieuwslezer' van Wim Schütz)

Kunstroute

Brabants Nieuwsblad 12.02.1990 - Gemeente wil kunstroute

Brabant Nieuwsblad 13.12.1990 - 25 Mille voor beeldenroute - van Ligtermoet

Brabants Nieuwsblad 15.08.1990 - Kunstrouteplan voor centrum bijna rond - 'Ook wijken aantrekkelijker'

Brabants Nieuwsblad 22.02.1991 - 'Kunstrouteplan staat op rails' - eerste beeld wordt in september geplaatst

Brabants Nieuwsblad 20.06.1997 - Beeldenroute nog niet af - Vervolg in de maak: "Een nieuwe werkgroep op ambtelijk niveau is pas bij elkaar gekomen om plannen te maken voor plaatsing van een nieuw beeld in Roosendaal. Dat heeft wethouder J. Chamuleau woensdagavond bevestigd. In deze werkgroep hebben voorlopig H. Heldens, L. Arninkhof en C. Sprong zitting genomen"

BN/De Stem 08.03.1999 - Gemeente steekt geld in kunstplan

Roosendaalse Bode 17.03.1999 - Roosendaal wil kunst op straat - na plaatsing beelden bron, torenspel en octogon: "Er is een werkgroep in het leven geroepen die de mogelijkheden heeft onderzocht"

Verval

Brabants Nieuwsblad 23.08.1991 - Raadslid heeft zorg om verval kunstwerken

Brabants Nieuwsblad 14.04.1998 - Commissie: inventarisatie - Veel beelden verkeren in slechte staat: "Vandaar dat de monumentencommissie het 'een zeer zinnige zaak' vindt als er een inventarisatie verschijnt van alle monumentale

beelden en kunstzinnige objecten in de gemeente."

Dagblad De Stem 14.04.1998 - Roosendaalse beelden in slechte staat (zelfde artikel als in Brabants Nieuwsblad 14.04.1998)

BN/De Stem 02.03.2002 - Speurtocht naar verdwenen Roosendaalse kunst

BN/De Stem 19.03.2002 - Publiek kan kunst niet vinden

Kunstbezit

Roosendaalse Bode 21.01-2001 - School voor Expressie start kunstbaak

BN/De Stem 15.12.2003 - Gemeente investeert in kunt - Nispen en Mill Hill

BN/De Stem 01.04.2004 - Gemeente verkoopt schilderijen van Busch

BN/De Stem 03.04.2004 - 'Grof schandaal dat gemeente kunst verkoop'