

H. Maria Geboorte - Dussen



H. Maria Geboorte - Dussen

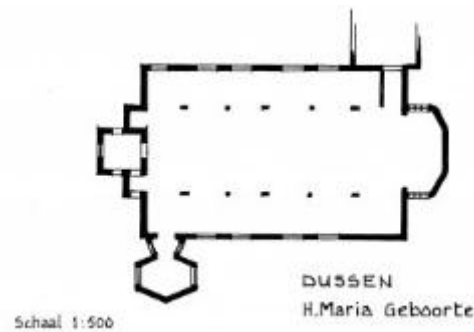


R.K. parochiekerk O.L. Vrouw Geboorte in Dussen. Buitengewoon belangrijke wederopbouwkerk met toren(tje). Deze verving de neogotische kerk die in de Tweede Wereldoorlog werd verwoest. De architect was G.H.M. Holt.



Driebeukige basilicale kerk met gedrongen fronttoren, opgetrokken in een overgangsstijl van traditionalisme naar modernisme. Interieur met open dakstoel in gewapend beton. De rooms-katholieke kerk aan het Vrijheidsplein in Dussen is zondag 16 mei 2021 gesloten. Mogelijk komen er starterswoningen in.

Het inventaris van de kerk is naar de opslag van het bisdom gegaan. Het orgel is verplaatst naar Polen. In de kerk zijn glas in lood ramen aanwezig van Marius de Leeuw.

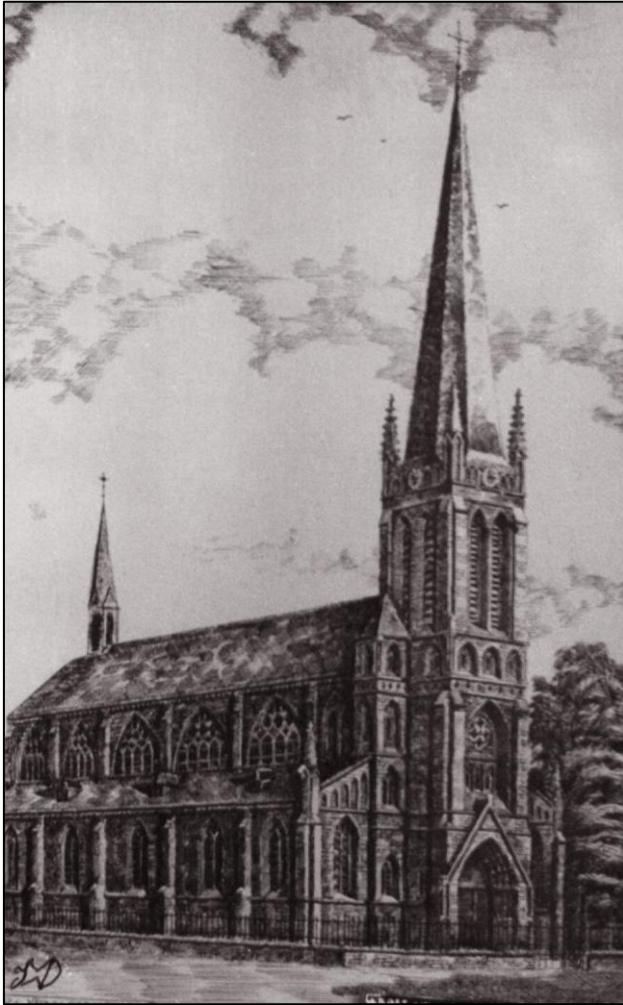


Ton van Nijnatten. Uitgeverij: Buijten en Schipperheijn B.V.



H. Maria Geboorte - Dussen

Kerk 1893 - 1944



Interessant neogotisch kerkgebouw uit 1893 - 1894 met hoge toren. Door oorlogshandelingen zwaar beschadigd in 1944. Restanten ruïne gesloopt 1945.



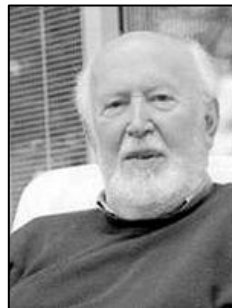
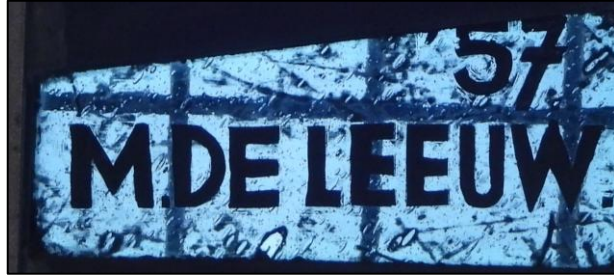
Foto's: Jan Korpershoek

H. Maria Geboorte - Dussen



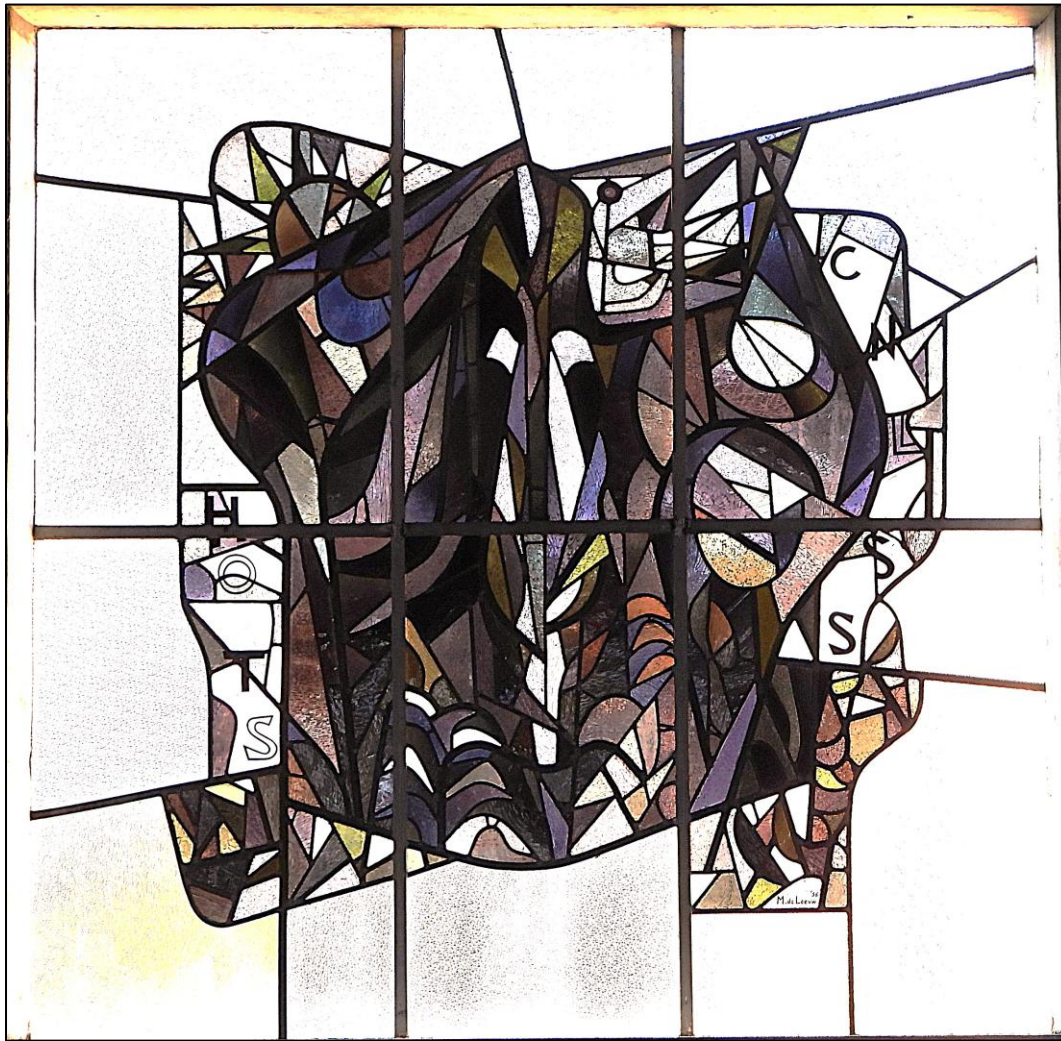
Sinds de sluiting van de kerk wordt in deze ruimte tijdelijk de dienst gehouden.

H. Maria Geboorte - Dussen



Zes ramen in de kerk zijn gesigneerd.
Deze zijn geplaatst in 1956 en 1957.

Marius de Leeuw (1915-2000)



Hortus Conclusus

Het eerste raam in de kerkhofkant heet Hortus Conclusus, gesloten tuin.

In het Hooglied staat de tekst: 'Een gesloten tuin is mijn zuster, bruid, een gesloten tuin, een verzegelde bron.' Deze cryptische verwijzing wordt veelvuldig in verband gebracht met de Onbevleete Ontvangenis van Maria



Sedes Sapientiae

Het tweede raam aan de kerkhofkant heeft de naam Sedes Sapientiae: zetel van Wijsheid. Maria is er gezeten.

Het Kind rust op haar schoot als op een troon. Jezus is de eeuwige wijsheid, Maria zijn troon.

H. Maria Geboorte - Dussen



Radix Jesse

Het eerste raam rechts vooraan heet Radix Jesse, de twijg van Jesse. De teksten, die tot de afbeelding leiden, zijn

Er zal een twijg ontspruiten uit de stam van Jesse... (Boek Jesaja) De stam van Jesse bracht een twijg voort en deze stam een bloem en op deze bloem rust Gods Geest. De maagd en moeder Gods is de twijg, de bloem haar Zoon. (Officie van de Karmelieten, op het feest van de Verloving van Maria.)

De liggende figuur is Jesse, voorvader van Jezus. Op hem is een stamboom geënt waaruit een twijg spruit, Maria. Uit die twijg ontspruit haar Zoon Jezus, met kruis.

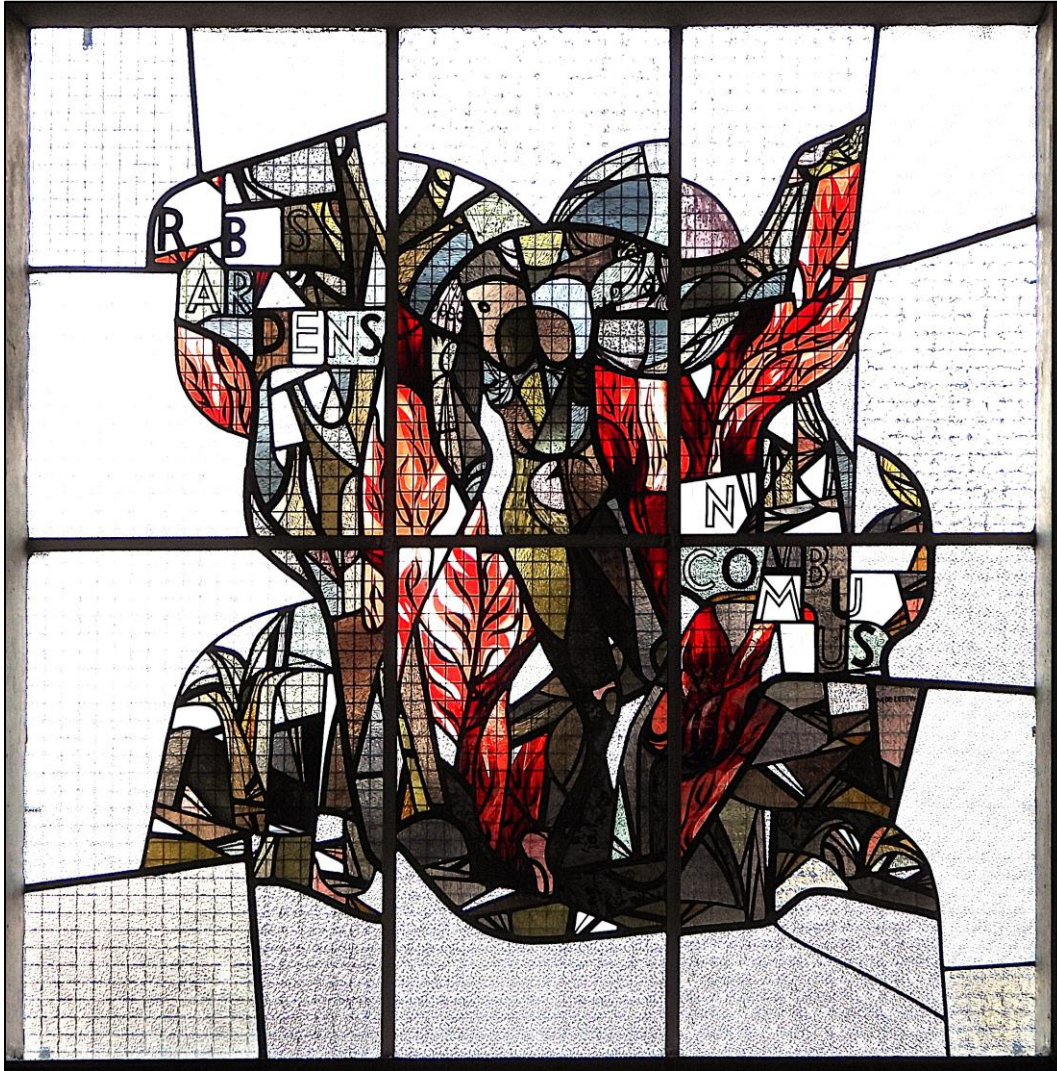


Gloria Jeruzalem

Het tweede raam rechts wordt genoemd, de Glorie van Jeruzalem. De teksten, die een rol spelen, komen beide uit het Boek de Openbaring en luiden: Ik zag de heilige stad Jeruzalem, het nieuwe Jeruzalem uit de hemel nederdalen, gereed als een bruid, die zicht voor haar man heeft getooid. Toen hoorde ik een machtige stem van de troon die riep zie hier de tent van God onder de mensen.

"Wie dorst heeft zal ik drinken geven uit de bron van het water des levens, om niet"

In de afbeelding is Maria de Heilige Stad, het nieuwe Jeruzalem, Gods woning (tent) onder de mensen. Men ziet verder een bron helder water, waaruit men kan putten en zijn dorst lessen.



Rubus Incombustus

Het derde raam rechts heet Rubus Incombustus, de brandende braambos die niet verbrandt. De tekst die aan de afbeelding ten grondslag ligt komt uit Speculum Ecclesiae van Honorius van Autun

"Mozes zag een brandende braambos, die door het vuur niet verteerd werd en temidden waarvan God hem verscheen.

Dat is een beeld van de H. Maagd, want zij droeg in zich de vlam van de heilige Geest zonder te branden door het vuur der begeerlijkheid. Het raam verbeeldt de Onbevleete Ontvangenis van Maria.



Speculum Sine Macula

Het vierde raam rechts draagt de naam Speculum Sine Macula, de spiegel zonder smet.

"Zij, de Wijsheid, is de afglans van het eeuwig licht, de onbeslagen spiegel van Gods werkzaamheid en het beeld van zijn goedheid. Deze tekst staat in het Boek Wijsheid van Salomo en leidt tot de afbeelding van Maria als een onbeslagen spiegel, beeld van waarheid en wijsheid.

H. Maria Geboorte - Dussen



Aan beide zijden van het altaar zijn mozaïek ramen.



Helaas hebben vandalen hier huis gehouden.

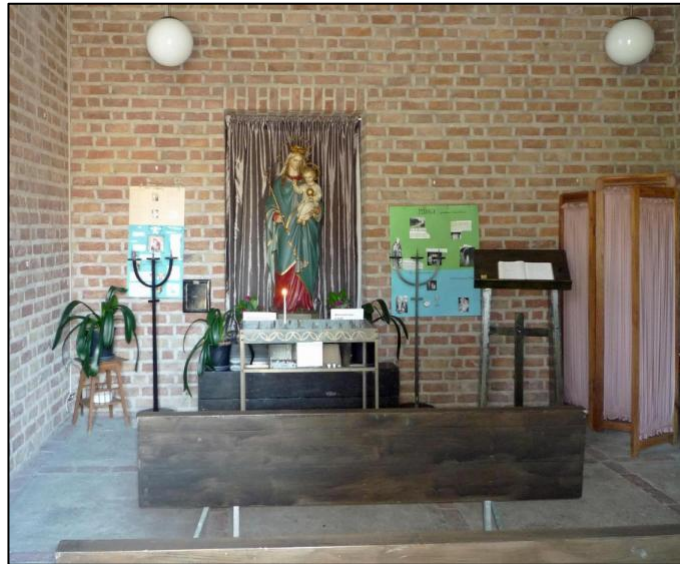
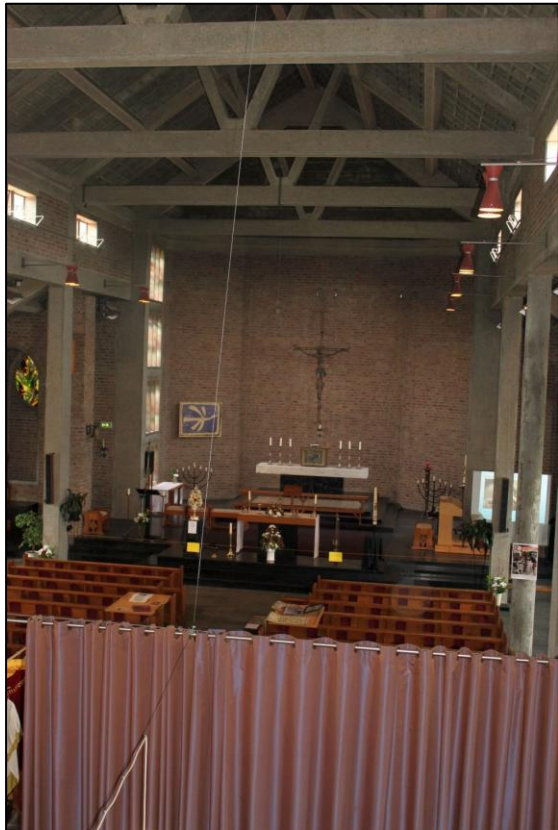


H. Maria Geboorte - Dussen

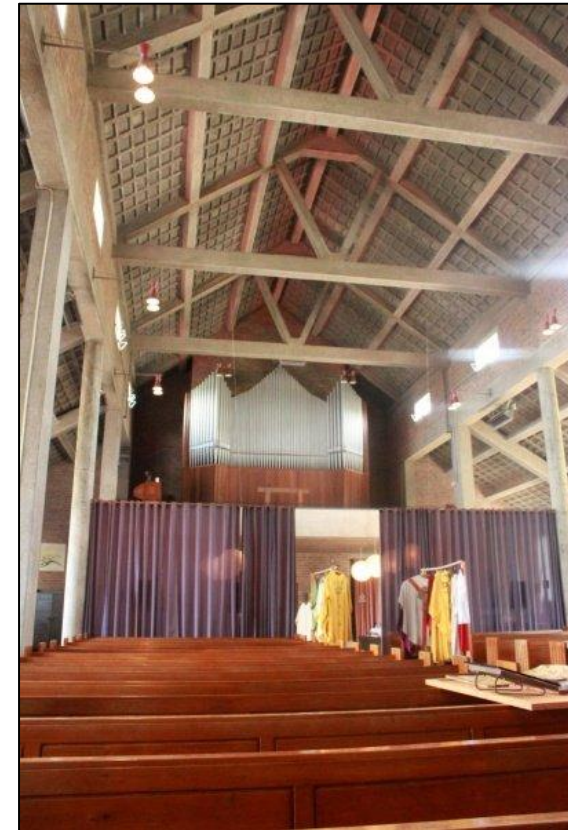


Voor in de zijbeuken twee rondramen in sprekende kleuren.

H. Maria Geboorte - Dussen



Sfeerbeelden uit het verleden.



H. Maria Geboorte - Dussen

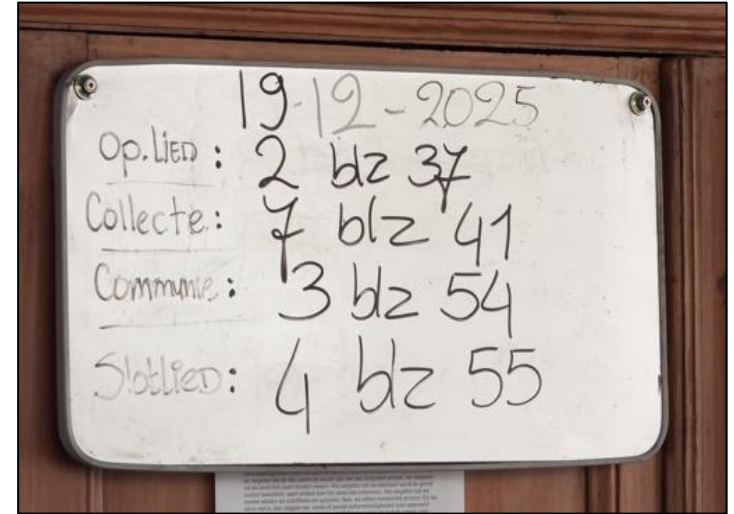
Sfeerbeelden



H. Maria met scepter, draagt Jezus met rijksappel.



Pelikaan voedt haar jongen.



Liederen in de dienst.



Kruisbeeld is gemaakt door Harry van Tillaert

H. Maria Geboorte - Dussen



Built by: Valckx & Van Kouteren (1954)
Sold (2021?)

Year	Builder	Opus	Activity
1954	Valckx & Van Kouteren		new organ
2012?	Pels & Van Leeuwen		restoration

Technical data

Number of stops per division

- Manuaal I	8
- Manuaal II (in zwelkast)	6
- Pedaal	4 (3)

Total number of stops 18 (17)

Key action Electropneumatic

Stop action Electropneumatic

Windchest(s) Cone chests

- De oude kerk van Dussen brandde in 1842 tot de grond toe af. De nieuwe kerk werd in 1845 ingezegend. Volgens Gregoir leverde de firma F.C. Smits uit Reek een orgel voor de kerk, dat rond 1860 moet zijn geplaatst. Het had 18 registers. In 1892 brandde ook de nieuwe kerk af. Hierbij is het orgel van Smits verloren gegaan. In hetzelfde jaar startte de bouw van een nieuwe kerk in neogotische stijl. In 1927 plaatste de firma Valckx & Van Kouteren een nieuw orgel in deze kerk. Het is niet bekend of er tussen 1892 en 1927 een orgel heeft gestaan. Door oorlogsgeweld is dit orgel samen met het kerkgebouw verloren gegaan.
- Na de oorlog is een de huidige kerk gebouwd. Er werd in 1954 een orgel geplaatst door Valckx & Van Kouteren. Adviseur bij de bouw was Hub. Houët, die ook het inwijdingsconcert verzorgde op 12 december 1954.
- Na 2011 is het orgel door de firma Pels & Van Leeuwen gereviseerd. Het had schade opgelopen door lekkage. Het is tegenwoordig (2022) niet meer aanwezig. Het is verhuisd naar Polen.



Specification

Manuaal I (C-g^{'''}): Bourdon 16', Prestant 8', Roerfluit 8', Octaaf 4', Gedekt Fluit 4', Octaaf 2', Mixtuur III-IV sterk, Echo Trompet 8'.

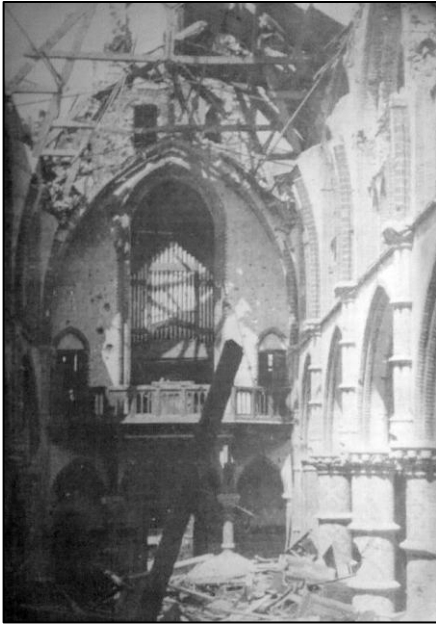
Manuaal II (in zwelkast) (C-g^{'''}): Holpijp 8', Viola di Gamba 8', Prestant 4', Nasard 2 2/3', Woudfluit 2', Hobo 8', Tremolo.

Pedaal (C-f[']): Subbas 16' - transmissie, Octaafbass 8', Gedektbas 8', Octaaf 4'.

Couplers: Manuaal I - Manuaal II, Manuaal I - Manuaal II 16', Manuaal I - Manuaal II 4', Pedaal - Manuaal I, Pedaal - Manuaal II.

Accessories: 1 vrije combinatie, 5 vaste combinaties (pp - p - mf - f - ff), Automatische pedaalomschakeling, Generaal Crescendo, Tongwerken af.

H. Maria Geboorte - Dussen



Built by: Valckx & Van Kouteren (1927)
Destroyed (1944)

De oude kerk van Dussen brandde in 1842 tot de grond toe af. De nieuwe kerk werd in 1845 ingezegend. Volgens Gregoir leverde de firma F.C. Smits uit Reek een orgel voor de kerk, dat rond 1860 moet zijn geplaatst. Het had 18 registers. In 1892 brandde ook de nieuwe kerk af. Hierbij is het orgel van Smits verloren gegaan. In hetzelfde jaar startte de bouw van een nieuwe kerk in neogotische stijl. In 1927 plaatste de firma Valckx & Van Kouteren een nieuw orgel in deze kerk. Het is niet bekend of er tussen 1892 en 1927 een orgel heeft gestaan. Door oorlogsgeweld is dit orgel samen met het kerkgebouw verloren gegaan.

Specification

Hoofdwerk: Bourdon 16', Prestant 8', Roerfluit 8', Violon Cello 8', Octaaf 4', Open Fluit 4', Octaaf 2', Cornet III-IV-V sterk, Trompet 8'.

Zwelwerk: Viool Prestant 8', Holpijp 8', Viola di Gamba 8', Dolce 8', Vox Celeste 8', Flauto Dolce 4', Woudfluit 2', Basson Hobo 8', Tremolo.

Pedaal: Subbas 16', Zacht Gedekt 16' - transmission, Fluitbas 8'.

Couplers: Manuaal I - Manuaal II, Manuaal I - Manuaal II 16', Pedaal - Manuaal I, Pedaal - Manuaal II, Manuaal II - Manuaal II 16', Pedaal - Pedaal 4'.

Accessories: 1 vrije combinatie, 5 vaste combinaties, Generaal crescendo, Automatisch pianopedaal, Tongwerken af.



Technical data

Number of stops per division

- Hoofdwerk 9
- Zwelwerk 8
- Pedaal 3 (2)

Total number of stops 20 (19)

Key action Pneumatic

Stop action Pneumatic

Windchest(s) Cone chests

H. Maria Geboorte - Dussen

Deze collage is samengesteld door Caspar Dingjan als hobbyproject en heeft geen commerciële doelstelling.
De foto's zijn gemaakt op 24 december 2024.
Onderschriften komen van Reliwiki en de website van de parochie.

cmbdingjan@planet.nl

Webpagina op: <https://erfgoedroosendaal.nl>

rubriek GLASKUNST