



John en Joke van de Merbel voor Villa Heliotrope in Dinteloord. Het ontwerp van architect Hurks kenmerkt zich onder meer door de spitsvormige topgevels.

Villa Heliotrope in oude luister hersteld

STEENGOED

DOOR HANS HEIJT

DINTELOORD.

Tal van kerken, kloosters, openbare gebouwen en huizen in West-Brabant zijn ontworpen door de Roosendaalse architect Jacques Hurks (1890-1977). Villa Heliotrope aan de Steenbergseweg in Dinteloord is er daar één van.

"Een heliotrope is een plant met bloemen in de kleur blauw die je ook terugziet in de Nederlandse vlag", zegt John van de Merbel, die samen met echtgenote Joke eigenaar van de villa is. "Waarom het huis indertijd zo genoemd is weet ik niet. Waarschijnlijk vond de opdrachtgever voor de bouw het een mooie naam."

Villa Heliotrope is in 1928 gebouwd in opdracht van de Dinteloordse herenboer J.M. Sneep. "Hij had een hoge functie bij de vlasfabriek die indertijd tussen Dinteloord en Steenbergen stond. Daarnaast was hij voorzitter van de suikerfabriek", weet Van de Merbel.

Voor het ontwerpen van de woning had Sneep Hurks ingeschakeld. Die had zich in 1925 als architect in Roosendaal gevestigd en zou later onder meer de watertorens van Steenbergen en Stampersgat ontwerpen. Hurks was indertijd één van de jonge architecten die gebouwen ontwierp in de stijl van de Amsterdamse School. In Villa Heliotrope is de invloed van de Amsterdamse School onder meer terug te zien in de spitsvormige topgevels en de vijfhoekige erker. De gemeente Steenbergen heeft Heliotrope opgenomen in de lijst van gemeentelijke monumenten, omdat het huis een 'goede vertegenwoordiger is van de opkomende expressionistische stijl' uit de jaren twintig van de vorige eeuw.

"Sneep en zijn vrouw betrokken het huis toen hun kinderen al uit huis waren", zegt Van de Merbel. "Ze hadden op de begane grond aan de voorkant hun woonkamer. De slaapkamer was aan de achterkant. Boven had Sneep zijn kantoor. Daar was ook de

dienstbodekamer. Als Sneep en zijn vrouw de dienstbode nodig hadden, drukten ze op een belletje."

Van de Merbel is geboren en opgegroeid in Dinteloord. Als kleine jongen was hij al onder de indruk van de uitstraling van het huis waarvan hij later eigenaar zou worden. "Als ik als jongen met lootjes of bonnetjes voor een goed doel aanbelde, had ik al zoiets dat ik er later zelf wel zou willen wonen. Maar ik had geen idee hoe het huis er van binnen uitzag. Verder dan de voordeur kwam ik toen niet."

In de jaren tachtig woonden John en Joke van de Merbel met hun kinderen op een straat afstand van Heliotrope. In 1987 kregen ze de gelegenheid het pand te kopen. De eerdere eigenaren bleven nog jaren in de villa wonen. Pas in 1992 verhuisde het gezin Van de Merbel naar de woning aan de Steenbergseweg. In de tussentijd maakten ze al wel voortvarend werk van de restauratie van de woning.

"Het huis verkeerde in een niet al te beste staat en ik wilde het graag in de oude luister herstellen", zegt Van de Merbel. "We zijn begonnen met het vervangen van het dak. Later hebben we onder meer de schrootjes van de wanden verwijderd en de plafonds en de planken naast de deuren in oude stijl teruggebracht." Verder heeft Van de Merbel met schuifdeuren een scheiding aangebracht tussen de woonkamer en de eetkamer. Die zijn in dezelfde stijl ontworpen als de schuifdeuren die er al van oudsher zijn naar de serre en naar de ruimte die op de begane grond als kantoor dienstdoet. "Ook wat betreft het schilderwerk ziet het huis er nu heel anders uit. Toen wij het huis kochten, was veel in zwart en oranje geverfd. Wij hebben voor de buitenkant voor donkerblauw gekozen. Voor het interieur hebben we wit gebruikt. Dat heeft het huis veel lichter gemaakt."