

Jac. Hurks (Vught, 21 oktober 1890 – Roosendaal, 18 juli 1977)



Hij volgde de opleiding voor Nuttige en Beeldende Kunsten in 's-Hertogenbosch en Amsterdam, waarna hij ging werken als bouwkundige. Na twee jaar in Canada te hebben gewerkt, vestigde hij zich in 1915 in Roosendaal en werd hij leraar aan de Burgeravondschool in Roosendaal. In 1919 werd hij benoemd tot docent aan de Rooms-Katholieke Leergangen, een baan die hij 36 jaar lang zou vervullen. Zo vormde hij tientallen architecten en bouwkundigen.

In 1917 was hij als opzichter betrokken bij de bouw van de Sint-Corneliuskerk in Roosendaal, een ontwerp van de Bredase architect Jac. van Groenendael. Na het overlijden van Van Groenendael in 1932, nam Hurks diens bureau over en zo ook het bouwen van veel kerken en kloosters en was hij ook jarenlang adviseur van de bisschoppen Hopmans en Baeten.

Zijn eerste grote opdracht kwam in 1923 en betrof de Sint-Josephkerk in Roosendaal, in de expressionistische baksteenarchitectuur van de Amsterdamse School. Deze stijl zou tot ongeveer 1930 in zijn werk blijven overheersen en werd daarna vervangen door het traditionalisme van de Delftse School, dat later in zijn carrière plaatsmaakte voor de stijl van de Bossche School. Hurks bleef werkzaam tot 1961 en stierf in 1977 op 86-jarige leeftijd.

Een keuze uit zijn werken:

- Sint-Josephkerk te Roosendaal (1924)
- Pastoor van Arskerk te Lies (1929)
- Villa's aan Ludwigstraat 1, 2, 3, 7, en 32 te Roosendaal (1929 en 1932)
- Woonhuis van secretaris Theeuwes in de Sint Martinusstraat 9 te Rucphen (1925)
- De Gerda Hoeve te Schijf (1928)
- Nieuwbouw van koor en transept van de Onze-Lieve-Vrouw van Bijstandkerk te Baarle-Nassau (1932)
- Mariakerk te Breda (1934)
- Moeder Godskerk te Effen (1939)
- Herbouw van de Heilig Hart van Jezuskerk te Bosschenhoofd (1946)
- Watertoren te Stampersgat (1952)
- Watertoren te Steenberg (1950)
- Jacobus de Meerderekerk te Fijnaart (1952)